

# 5 群

## 問題 1

UNESCO (2013) は、Media and Information Literacy (MIL) について、次のように述べている。

ここに以下の抜粋が入ります。

UNESCO (2013). Media and information literacy: policy and strategy guidelines, pp.7

p.7 「*In the evolving knowledge societies of today,*」からはじまる第1段落を掲載。

一方、UNESCO (2023) は生成 AI について、次のように述べている。

UNESCO (2023). Guidance for generative AI in education and research, pp.8

p.8 「*Generative AI (GenAI) is an artificial intelligence (AI) technologyn*」から始まる第1段落を掲載。

これらを踏まえ、生成 AI 時代における MIL について、その必要性と具体的な育成方法に関するあなたの意見を、日本語または英語で、合わせて答案用紙 1 枚程度で論じなさい。

出展：

UNESCO (2013). Media and information literacy: policy and strategy guidelines, pp.7

UNESCO (2023). Guidance for generative AI in education and research, pp.8

## 問題 2

Pardo, A. et al. (2017) は、教育におけるデータ駆動型のフィードバックについて、以下のように述べている。

Pardo, A., Poquet, O., Martnez-Maldonado, R., and Dawson, S. (2017). Provision of Data-Driven Student Feedback in LA and EDM. In Lang, C., Siemens, G., Wise, A. F., and Gaevic, D., editors, *The Handbook of Learning Analytics*, pp. 163–174. Society for Learning Analytics Research (SoLAR), Alberta, Canada, 1 edition.

p.1 Abstract における 1 文目「*The areas of learning analytics (LA) and educational data mining (EDM)*」から 2 文目の終わり「*student success, emotional well-being, and so on.*」まで、また、4 文目「*Feedback has been identified*」から 5 文目の終わり「*explore new data-driven student support*

*actions.*」までを掲載。

この点を踏まえ、教育におけるデータ駆動型フィードバックの可能性と課題について、あなたの意見を、日本語または英語で、合わせて答案用紙 1 枚程度で論じなさい。

出展：Pardo, A., Poquet, O., Martnez-Maldonado, R., and Dawson, S. (2017). Provision of Data-Driven Student Feedback in LA and EDM. In Lang, C., Siemens, G., Wise, A. F., and Gaevic, D., editors, *The Handbook of Learning Analytics*, pp. 163–174. Society for Learning Analytics Research (SoLAR), Alberta, Canada, 1 edition.

## 問題 3

以下の文章を読んで、あなたが現在のメディア状況のもとで重要だと考えるジャーナリズムのあり方について、日本語または英語で、合わせて答案用紙1枚程度で論じなさい。

ここに下記の抜粋が入ります。

林香里（2011年）『〈オンナ・コドモ〉のジャーナリズム—ケアの倫理とともに』  
岩波書店

p.2の第4段落1行目「ジャーナリズムの根幹となってきた」から p.3の第1段落最後「道を突き進んできたのだった。」まで掲載。

出典：林香里（2011年）『〈オンナ・コドモ〉のジャーナリズム—ケアの倫理とともに』岩波書店、pp. 2-3

## 問題 4

以下の文章を読んで、メディア研究に感情あるいは情動的な視点を取り入れることの意義および課題について、日本語または英語で、合わせて答案用紙 1 枚程度で論じなさい。

ここに下記の抜粋が入ります。

Karin Wahl-Jorgensen (2019) *Emotions, Media and Politics*, Polity Press

P.I の 1 行目 “emotions are central” から 12 行目 “life.” まで掲載。

出典：Karin Wahl-Jorgensen (2019) *Emotions, Media and Politics*, Polity Press, p.I